

Grille d'analyse de mon exposé

Je peux améliorer mon exposé en étant attentif aux points ci-dessous.

Les o permettent d'observer et de définir ma manière de faire

Les □ font la liste des « bons » ingrédients à retrouver dans mon exposé

	<u>Gestes</u>	<u>Voix</u>	<u>Langage</u>	
1	Posture	Volume	Structure	1
	○ Passive, désinvolte ○ Rigide, tendue ○ <u>A l'aise, dynamique</u>	○ Bas, sourd ○ Fort, criard ○ <u>Adapté</u>	□ Ouverture / introduction □ Questionnement □ Clôture / conclusion	
2	Gestes	Débit	Cohérence	2
	○ Gênant la communication ○ <u>Accompagnant le propos</u> ○ <u>Interpelant le public</u>	○ Lent ○ Rapide ○ Haché ○ <u>Régulier</u>	□ Désignation du public (vous) □ Reprises (comme déjà dit, ...) □ Marques de progression (ensuite, ...)	
3	Mimiques	Ton	Niveau de langue	3
	○ Gênant la communication ○ <u>Accompagnant le propos</u> ○ <u>Interpelant le public</u>	○ Monotone ○ Agressif ○ <u>Varié</u> (accents d'insistance)	○ Familier ○ Courant ○ <u>Soutenu</u>	
4	Regard	Articulation	Vocabulaire	4
	○ Au sol, fuyant ○ Fixe, figé ○ <u>Direct</u>	○ Confuse ○ <u>Claire, appuyée</u>	□ Spécialisé □ Concret (images, exemples)	