



## FICHE-OUTIL

### Observer mes élèves pour répondre à un besoin éducatif particulier



« Pour accompagner nos élèves avec efficacité, l'observation est déterminante. C'est la première étape de la démarche de recherche. Il s'agit de recueillir des indices, c'est-à-dire des données factuelles, indispensables à l'émission d'hypothèses de BEP. Nous insistons ici sur la prise en compte des points d'appui de

l'élève, à mettre en relation avec les difficultés observées pour obtenir un portrait objectif et précis de celui-ci. »

Mélanie Bachimont et Nicolas Hibon - Conseillers pédagogiques ASH

Une observation fine dans les quatre champs permet d'avoir un regard systémique sur l'élève afin de réguler les enseignements. Quel que soit l'outil d'évaluation choisi, l'idée est d'anticiper les items à observer, avec une dose de flexibilité pour des éléments importants qui émergeraient.

#### • LIENS RÉFÉRENTIEL COMPÉTENCES ENSEIGNANTES •

- 🔗 En situation d'apprentissage, repérer les difficultés des élèves afin de mieux assurer la progression des apprentissages.
- 🔗 Construire et utiliser des outils permettant l'évaluation des besoins, des progrès et du degré d'acquisition des savoirs et des compétences.

#### • OBJECTIFS •

- ✓ Anticiper des observables pour évaluer l'élève.
- ✓ Observer et relever les points d'appui et les difficultés des élèves.



### • PRÉ-REQUIS •

Souvenez-vous qu'il existe quatre champs de potentialités et de besoins : les observables choisis relèvent d'un ou de plusieurs de ces champs. L'idée est de tous les explorer progressivement !



### • CONSEIL D'UTILISATION •

Cette fiche outil détaille une méthodologie de l'observation, utile pour tout type d'évaluation.

- Dans le cadre d'une **évaluation diagnostique**, il s'agit de dresser un constat initial.
- Dans le cadre d'une **évaluation formative ou sommative**, on s'attachera à observer les progrès pour mettre à jour le portrait de l'élève.

## • MÉTHODOLOGIE •

**1. Lister les compétences et connaissances à évaluer.** Celles-ci peuvent être spécifiques au domaine d'enseignement (champs disciplinaire et instrumental) ou plus transversales (champs relationnel et cognitif).

**2. Concevoir une évaluation diagnostique ou sommative, ou une situation d'apprentissage** (évaluation formative), dans laquelle les compétences et connaissances listées sont à mobiliser.

**3. Créer en classe les conditions d'observation des compétences retenues** en choisissant des modalités pédagogiques adaptées.

→ Exemple : Si je souhaite observer la coopération, j'instaure une phase de travail en groupe.

**4. Identifier un ou plusieurs élèves fragiles** sur certaines compétences et connaissances, à observer plus particulièrement.

**5. Mettre en œuvre et évaluer la situation** à partir d'une grille recensant les observables anticipés (compétences et connaissances) ou en prenant des notes.

**Renouveler cette méthodologie** dans diverses situations pour évaluer d'autres compétences et connaissances.

**6. Catégoriser les données recueillies** (points d'appui et difficultés) selon les quatre champs (relationnel, instrumental, cognitifs et culturel/notionnel) pour constituer ou mettre à jour les portraits des élèves.


## • EXEMPLE : à partir d'une séance de poésie •

LES PHASES de la séance	LES OBSERVABLES que l'on peut anticiper
Première écoute collective & compréhension globale	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Accepte l'activité de groupe</li> <li>● Mobilise une attention partagée</li> <li>● Associe signifiant et signifié (lexique)</li> </ul>
Mémorisation des premiers vers en appui sur le mime	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Imite gestes et mouvements</li> <li>● Respecte les pratiques des autres</li> </ul>
Reconstitution individuelle vers/ image	<ul style="list-style-type: none"> <li>● S'engage seul dans l'activité</li> <li>● Accepte de se tromper</li> </ul>
Copie des premiers vers du poème	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Tient son stylo avec une prise efficace</li> <li>● Produit un geste graphique fluide</li> <li>● Mémorise et copie par groupes de mots</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● champ relationnel</li> <li>● champ cognitif</li> <li>● champ culturel</li> <li>● champ instrumental</li> </ul>	

### • POINT DE VIGILANCE •

L'outil d'évaluation peut prendre des formes diverses : grilles, papier libre, post-its, etc. L'essentiel est qu'il vous convienne : le renseigner doit devenir un réflexe. La méthodologie doit être réalisable, c'est pourquoi nous vous conseillons de sélectionner un nombre restreint d'items à observer pour chaque situation.

### • RÉFÉRENCES •

 [Principes d'action pour évaluer les acquis des élèves](#), un document renforçant l'idée d'une évaluation régulière ne se limitant pas à des temps spécifiques, pour accompagner au mieux les besoins des élèves.

 Fiches outils ÊtrePROF :

- [Émettre une hypothèse pour répondre à un besoin éducatif particulier](#)
- [Choisir une médiation pour répondre à un besoin éducatif particulier](#)
- [Reconstruire une séance pour répondre à un besoin éducatif particulier](#)